DÄDÄ

KEINE GEFAHR!

Wie immer will ich euch natürlich auch wieder meinen Ramsch verkaufen:

"Who The Hell..."-Pinhead Compilation Tape.Dürfte vorallem für nicht Schwaben interessant sein,da 2/3 der enthaltenen Bands aus dem Umland stammen.Punk+HC von:B.TRUNKEN IM DIENST;HEAVY MÄDELS;IN COLD BLOOD; KONDOMSPATZEN;MOMIDO 7;OGMANEX;S.D.F.;SPERMANENT; WIZO u. U.F.D. mit Beiheft 6,-

"Peinlich,Peinlich..."Tape Sampler der Ditel-Crew. Punk,Fun,Wave+Peinlichkeiten.U.a.mit WIZO,SUMPFPÄPSTE, ANASTASIS,... mit Beiheft 6,-

"ART ATTACK #1"Comic Zine aus dem Hause Fehlkauf. 7 Verschiedene Zeichner,meist witzige Comics aber auch Fantasy.Stilistisch wild gemischt.Mit Poster. Ist leider relativ teuer 4,50

"HANNEN ALKS"-Scheißegal:6-Track EP der Funpunker in passend blauem Vinyl(unsere letzten Exemplare)6,-

Ach so.Von PINHEAD #3 habe ich auch noch eine Handvoll Hefte in der Schublade.U.a.mit Verdun,Momido 7,... 1,50

"Pillaged Tape 001":Bips+Rags.C-30 Live Tape,bissle krachig aber noch okay.Roman vom Scumfuck bezeichnete die Pillaged Reihe in der #14 als "Unterstützenswert" Naja,wen's interessiert: 3,50

Und zum Schluß noch das Spezial Offer für all die BAstler unter euch.PINHEAD zum selberbasteln,der große Spaß für die ganze Familie.Besteht aus : Sage und schreibe 14(1!!)alten,überzähligen Seiten aus den verschiedensten Pinheads.Kommt außerdem mit "Hefter"+2Heftklammern.Ihr könnt euch so also aus altem Ramsch eure ganz persöhnliche Jubiläums-ausgabe zusammenheften!Und das ganze zum Aktions-preis von läppischen 15,-

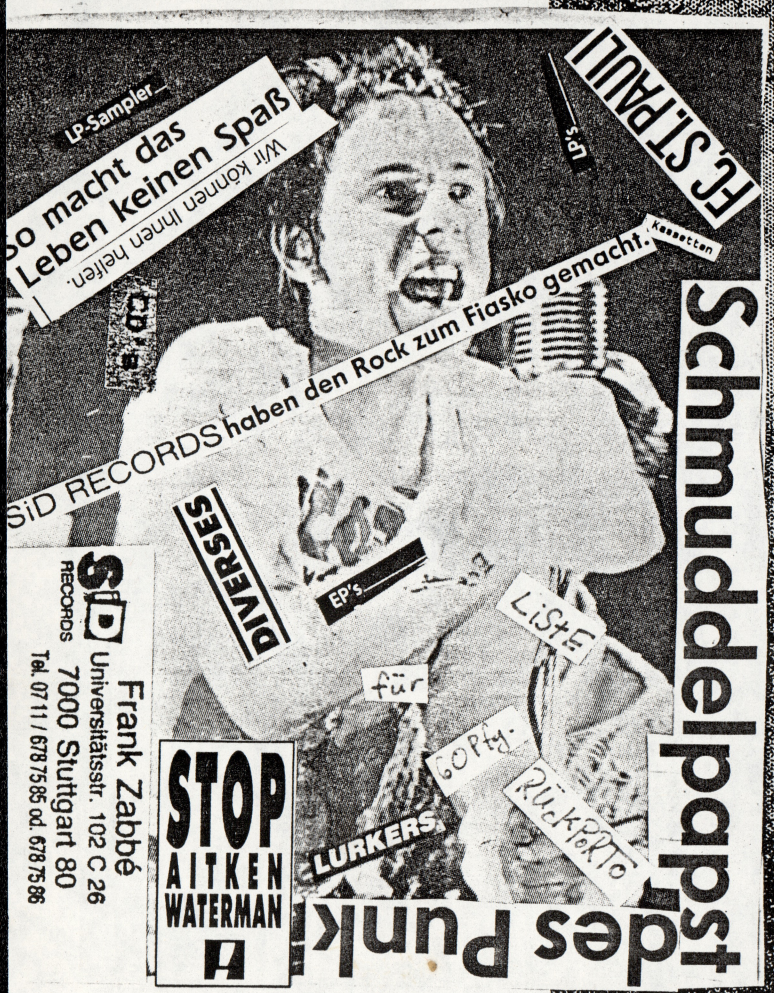
Und immer noch ans Porto denken!

P.S.:Jedem Zine liegt übrigens ein totschicker WIZO Aufkleber bei.Falls nicht:Beim Vertrieb beschweren!!

Stuttgart

STUTTGART

entgegenleuchten würde)
Die EX-MÄDELS sind nun übrigens am 23.4.endlich ins Studio aufgebrochen um die lang versprochene LP aufzunehmen.Und das,obwohl sich der Gitarrist ca.2 Wochen vorher beim Fingerhakeln(Ich sag nix)den Finger gebrochen hat.
Auch OGMANEX waren anscheinend vor kurzem im Studio und haben 3/4 Stücke für eine EP aufgenommen.Falls ihr gut gemachten Deutschpunk mögt würde ich zugreifen falls ihr das Ding demnächst mal angeboten kriegt.
Tja,mehr neues weiß ich grad nicht.Könnte gerade nur noch die Gerüchteküche anheizen.Seit Axel Sänger bei WIZO ist, wird er anscheinend immer mehr von kleinen süßen 14jährigen verfolgt.War das vielleicht der Grund,warum auf der EP nicht mehr,wie früher auf den Tapes,seine Adresse zu finden ist?(Bei Interesse kann ich sie euch gerne zukommen lassen)



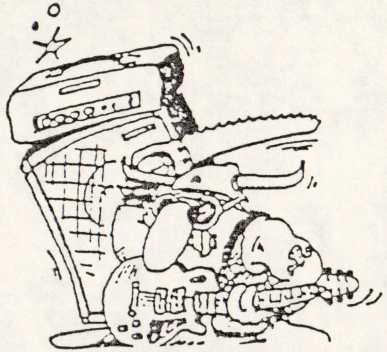
RED LONDON:Tumbling Dice LP
(Released Emotions)
PKRK:Poussez Fort LP
(Combat Rock)
Am 7.4.spielten RED ALERT,RED LONDON und PKRK im Sindelfinger Pavillion.Und wir hätten RED ALERT fast verpasst.Als wir ankamen dröhnte uns gerade "In Britain" entgegen.Genialster uralt OI der packendsten Art.Genial! Scheiße nur,daß die Jungs schon bald darauf aufhörten.Als 2.te Zugabe durfte dann ein Männle aus dem Publikum zur Begleitung des Gitarristen "And the Boys" (oder so)ins Micro brüllen. Als zweite kamen dann RED LONDON. Auffallend war,daß auch hier wieder der RED ALERT Gitarrist mit auf der Bühne stand.Gut wars ebenfalls.Nicht ganz so mitreißend wie die ersteren,auch eher rockiger - aber gut.Vorallem die Coverversionen(Ramones,Clash) konnten überzeugen.Oi+Rock+Punk: Gut.Den Abschluß des abends bildeten PKRK.Mir waren die Franzosen zwar bis dato unbekannt,aber sie konnten leicht das Vorurteil,daß es in Frankreich keine guten Punkbands gäbe widerlegen. Auffallend war ansonsten nur,daß die diesen abend ja zahlenmäßig stärker vertretene SkinFraktion, die während der ersten 2 Bands recht geschlossen in der ersten Publikumsreihe standen+den Geräuschpegel in ungeahnte Höhen trieben,nun (soweit noch anwesnd)wiederrum recht geschlossen am Bühnenrand saßen und die Band mit Mißachtung

Ratzer Records

Ratzer

Paulinenstraße 50
7000 - Stuttgart 1
Telefon 0711/616352

CD's, LP's, Video's, T-Shirt's,
Poster, Konzertkarten und, und,



WE GOT THE BEST
RECORD's IN TOWN!

stratten.Trotzdem/gerade deshalb sehr guter kraftvoller Punk den die Franzosen da zum besten gaben! Naja,ich schleppte den abend dann auf jeden Fall die 2 obengenannten LP'S zum trauten Heim.Tja,und dann hatte ich mir also zum ersten Mal die RED LONDON LP angehört.Ich hatte ehrlichgesagt OI mit leichten Rockanklängen erwartet.So kann man sich irren.Für mich ist die Platte eine nette Rockplatte mit leichten Oi Einflüssen.So die Sorte die man zum Kaffeetrinken auflegen kann, aber wirklich nichts weltbewegendes. Vorallem klingen die langsameren Stücke wie z.B."The Harder They Come" nur noch kitschig. - Zum Glück konnte die PKRK dann aber die Laune wieder heben.Auch auf Platte können diese Franzosen wirklich überzeugen. Guter Punk,auch mit Melodie,kommt aber trotzdem recht druckvoll rüber. So soll das sein.Und am Mitgröhlen hindert einen(mich zumindest)nur die Sprachbarriere.Gut.Gefällt!

KAMPFTRINKER STIMMUNGSHITS LP
Und von AM MUSIC gibt es also auch mal wieder einen Sampler mit alten Hits zum Billigpreis. Die enthaltenen Lieder von NORMAHL,IDIOTS, HERBARDS(Hm),BYSKOPS,SCHLUCKSPECHTE,INFERNO und HANNEN ALKS handeln alle (Oh Wunder bei dem Titel)vom Lieblingsthema Alohol.Sicher nicht gerade die Platte für den Deutschpunk-Sammler,da nichts neues geboten wird.Dafür aber wieder eine nette Einstiegsplatte, enthält nämlich jede Menge Hits und Klassiker wie z.B. Fraggles(Normahl),W+T(Boskops,sie habens zwar auch nur geklaut)und Dynamo Doppelkorn(Idiots,einer meiner persönlichen Singalonghits beim nachtlichen Nachhausewanken) Insgesamt also nix neues,aber viele Hits passend zur nachsten Abaturzparty.

POWER OF THE PRESS

MAHLZEIT #5;für 2,-bei:hp;
Schleifmühlenweg 61 a;7400
Tübingen.
Ob Mahlzeit wirklich satt macht,
kann ich nicht mit Bestimmtheit
sagen,ich zog es vor dieses DinA4
er Zine einfach zu lesen.Das aber
wirklich mit Genuß!Zwar ist der
Druck recht arm,und die Bilder
leiden recht kräftig drunter,aber
sämtliche Mitarbeiter haben einen
schön lockeren Schreibstil drauf.
Geboten werden neben Reviews und
diesen und jenen Artikelchen zu
den verschiedensten ThemenInter
views mit RATTENGIFT und CREEPING
DESASTER,eine SUMPFPÄPSTE Story,
witziger Polenfahrtbericht und
ein Versuch dem Punk von der
Straße doch auch einmal die
Metalfront etwas schmackhafter
zu machen.Ach so,klar,kommt
natürlich mit einem geilen Stück
chen Hartvinyl-da hatte wohl
jemand seine alten Sandra Platten
zerdeppert??Insgesamt kann man
zu diesem Zine nur Guten Appetit
wünschen mAn wird nicht ent-
täuscht.

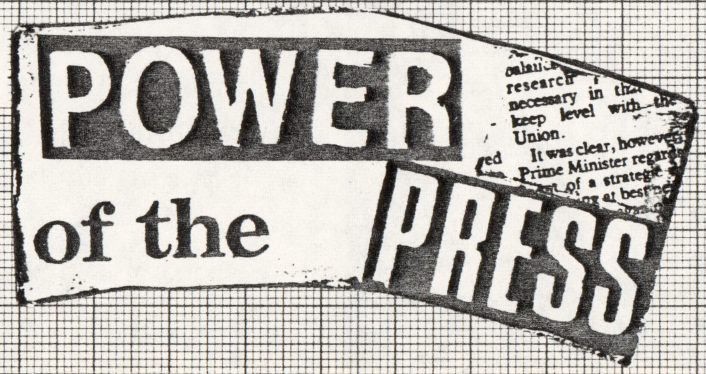
MARY HAS A LITTLE DRUG PROBLEM 4
Preis:?(bei Matthias Legade;Sene-
felder Str.3;1058 Berlin/DDR)
Den Hauptteil machen hier die
Konzert und Sauferlebnisse der
Macher aus.Ansonsten gibts noch
ein Interview mit ULRIKE AM NAGEL,
Reviews,zwei Seiten zu WUTANFALL/
SCHWARZE KANAL und dieses und jenes
an Kleinigkeiten mehr.Ich hab mich
ehrlichgesagt noch nicht entschieden,
ob ich dieses A5er lieben oder
hassen soll.Aber denjenigen von
euch,die gerne selbstgebac enes
fabrizieren kann ich es auf jeden
Fall empfehlen.Enthält nämlich
ein Super CHriststollen Rezept
(Naja,selber ausprobiert hab ichs
ehrlichgesagt noch nicht,aber so-
lange ihr das Rezept einfach an
eure Mutter weiterreicht und nicht
etwa selbst euer Glück versucht,
wird das Ergebnis wohl auch nicht
schlimmer als der ausm ALDI
schmecken).

THE BLOODY BRAIN EXPLOSION #2
(Preis:?,bei:c/o Kill;Kollberger
Str.26;4200 Oberhausen)
Noch ein DinA5er Zine,mit dem ich
nicht so ganz klar komme.Sicher,
die Interviews,u.a. mit Exploding
White Mice und COSMIC PSYCHOS sind
meist flott zu lesen.Und daß sich
die Leutchen von B.B.E. meist mehr
für die Bandmitglieder,als für
Bandbelange interessieren ist
meist nicht als Manko anzusehen.
Aber Fragen,wie es denn dem Vater/
der Mutter geht(an Cosmic Psychos)
gehen mir dann doch recht am
Arsch vorbei,wenn sowas überhand
nimmt.Und diese Ramones Vergötterung(
jede Band wird gefragt ob sie sie
kennen/lieben,andauernde Vergleiche ..)
geht einem doch recht schnell tierisch
auf den,äh,Hoden!
Ansonsten sind auf den 24 Seiten
(neben einer Reihe weiterer kurzer
Interviews u.a.noch mit DEVIL DOGS,
MOVING TARGETS,nem RTL MÄNNLE,..)
noch eine sehr schöne Review des
"Karlsson.."Films,Platten- umd
sonstige Besprechungen zu finden.
Wenn in den nächsten Ausgaben auf
dieses "RAMONES!RAMONES!RAMONES"
Gejubel verzichtet würde,könnte es
mir sicher gefallen,so nervt es
mich noch zusehr.

ART ATTACK #1 (4,50DM;bei:Angi
Henn;BreslauerStr.57;7030 Böblingen)
Comic-Zine-Sampler aus der Fehlkauf
Werkstatt.Auf 32 Seiten gibt es
Comix von 7 verschiedenen Zeichnern.
Stilistisch bunt gemischt,meist
eher witzige Sachen,aber auch eine
sehr gut gezeichnete Fantasystory
dabei.Tjä,wie soll man objektiv
etwas beurteilen,daß man selbst
auch vertreibt + das von der
Freundin herausgebracht wird?Ne,
ehrlich,mir gefällts.Einfach weil
das Heft wegen der verschiedenen
Stilrichtungen der Zeichner gut
abwechslungsreich ist,und einfach
keine Langeweile aufkommen will.
Und als Bonus gibt es sogar noch
ein Poster dazu(Hey,meines hatte
aber nen Knick!)!Fazit?Viele
gute Comix sauber gedruckt im
DinA4 Format.Und da ich die horren-
den Druckkosten kenne kann ich noch
nicht mal am Preis mäkeln und
kann dezhalb nur ein einziges
kleines Minus für das Backcover
vergeben.

UNTER TAGE #3 (2,-;bei:Abel Geb
hardt;Landweg 59;4755 Holzwickede)
Auf 36 DinA4 Seiten bringen uns
Abel hier ihre Erinnerungen an
Konzert - und sonstige abende dar.
Außerdem gibts noch Interviews mit
RISIKOFAKTOR und den DREI Z'WIDERN
(Letztere hatte man im Zuge einer
Kaffeefahrt,ü er die lang berich
tet wird,kennengelernt.),eine
Aufklärungsseite,eine schlechte
CLASH Story(Naja,vielleicht ist
die ja garnicht sooo schlecht,
aber wenn sie nicht so negativ
ausgefallen wäre,hätte sie mir
vielleicht besser gefallen)und
anderes mehr.Fräulein Fehlkauf
gefällt es und ich will ihr ausnahms
weise mal Recht geben!Gute Klo-
lektüre(Ich brauch auf dem OO
halt was zu lesen.Und was sollte
da geeigneter sein als ein hand-
liches A5er Zine???)

VOLLWERTKOST auch für Einsteiger
von Ingrid Früchtel,Gräfe und Unzer Verlag
Nein,kein Fanzine und auch null Punkrock,
dafür aber ein Kochbuch.Hab das Ding ge-
schenkt gekriegt,nachdem ich mal leichtsin-
nig verkündet hatte,daß ich versuchen wolle
mal zumindest ne Zeit lang fleischlos zu
leben.Also der Name der Verfasserin sagt
eigentlich schon alles!Bietet jede Menge
prima Rezeptideen wie z.B."Blumenkohlteller
mit Tomaten","Gemüsehirse"oder"Bunte Kürbis-
pfanne".Neben manchen Kezepten,findet sich
auch noch so ein schniekes Zeichen,daß be-
deutet,daß man hierfür vorher die Körner
selbst mahlen sollte.Falls einer von euch
zur Biodynamischen Körnerfront gehört
könnte das also u.U.genau das richtige Buch
für ihn sein.Ich bleib dann doch lieber bei
Cravattini,Thunfischpizza und sonstigen
Fertiggerichten.Ich sag nur:Ohne mich!



ENPUNKT #17
(Für 2,-bei:Klaus N.Frick;
Postf.301;7290 Freudenstadt)
Wie man es ja jedesmal im Impressum nachlesen kann ist der Enpunkt ein Zine für SF,Chaos Punk&Dosenbier.Dementsprechend hatte ich bei älteren Heften, auch wenn ich sie insgesamt meist mochte,öfters mal ein paar Seiten übersprungen-einfach weil ich mich ja nun nicht unbedingt immer für die gleichen Sachen wie Klaus interessiere. Das Heft hier hatte ich aber doch in einem Zug durchgelesen. Neben Interviews mit WIZO,SEX MURDER ART und RUDOLF'S RACHE gibt es einen (geklauten)Artikel über die Anfangsjahre des Punk, so ne Art Tagebuchaufzeichnung eines Bekannten,wie der die ersten Kriegstage erlebte(macht nachdenklich.Sitzen wir in 20 Jahren vielleicht wie unsere Eltern von der"68 Generation" an manchen abenden zusammen und denken dann mit der Träne im Auge an diese unsere Anti-Kriegs-Demo-Phase zurück??) und noch anderes mehr.Wie gesagt,gut geschrieben,gut zu lesen+interessant.Lobenswert auch,daß Klaus einem nach dem Punk Artikel aufklärt,daß er selbst zu der Zeit auch so Kram wie SWEET,ABBA etc.hörte: Sprich man has wenigstens nicht wie oft bei solchen Artikeln das Gefühl,daß man ja ach so jung und dappisch ist,weil man da noch nicht dabei war.

WIZO Klebstoff EP
Wizo,die lokalen Pogoparty-spezialisten beweisen hier mit dem Titelstück,in dem es um eine ungewollte Schwangerschaft geht,eindringlich,daß auch eine FunBand über ernste Themen singen kann ohne peinlich zu wirken.Und DIFFERENT lädt nicht nur zum fröhlichen pogen sonern auch zum Mitgröhlen(I wanna be different...)ein.Tjä,aber mit dem 3.Lied (Traumfrau)zielt man wohl auf den Nachwuchs der frisch von der Sesamstraße zum Funpunk wechseln soll.Das erinnert mich doch wirklich an den Kram wenn irgend so ein Musikus mit ner Horde Wänste im Schlepptau ein witziges Liedlein zur Gitarre singt.
Naja,trotzdem,wer auf flotten melodischen Partypunk steht sollte sofort zugreifen.
(HULK Räckorz &WIZO Kontakt: Fratz Thum;Eichendorfstr.1; 8400 Regensburg)

Dickes Lob auch für die Reviews. Im Gegensatz zu den Schreibern der meisten anderen Zines(dieses eingeschlossen)hat Klaus es nämlich raus die nicht nur halbwegs objektiv/informativ, sondern vorallem auch interessant geschrieben,rüberzubringen. Geniales Heft.

PLATTEN

SKULLS:Misfits,we dare you
Auf dieser EP bringen Mitglieder von COCKS IN STAINED SATIN und GLAMOUR GHOULS gleich 7 Lieder der(ratet mal)MISFITS dar.Echte MISFITS Fans werden sie bestimmt nicht anfassen.Igitt,die Single ist zwar live,aber der Sound ist ja gar nicht so "wunderbar" "Bunker"mäßig wie auf den ach so tollen(+teuren)Bootlegs des Originals.Obwohl,ist ja zumindest wenigstens limitiert - auf 555 Stück.Ernsthaft.Auch wenn man den Sänger nun nicht gerade mit G.Danzig verwechseln kann doch sehr gute Coverversionen von alten(was sonst?)MISFITS Knallern wie z.B.Hybrid Moments, Where Eagles Dare.Für Leute die die Musik dieser Horror Spezialisten einfach so mögen endlich mal eine Möglichkeit sich etwas Vinyl mit deren Stücken zuzulegen,ohne gleich die Stereoanlage vepfänden zu müssen.

WHAT STUFF LP
Genialer Amisampler mit vielen alten Hits des What/Iloki Records Labels.19 kleinere und größere Punk und Garagenperlen,die zwar fast alle bereits veröffentlicht waren,bzw.wie z.B. die DILS(I hate../You're not blank) oder die GERMS Stücke eh vor kurzem wiederveröffentlicht wurden,aber trotzdem zum guten Teil nicht jedem Bekannt sind.Und auch bei den unveröffentlichten Sachen gibt es einfach nur geniale Stücke zu "entdecken". "Kill your Parents"von den EYES ist sicher die Bereicherung für jede Punkrockparty,und "Nobody Spoils My Fun"der UNTOLD FABLES könnte bei den süßen Sixtiesmädels aus der Indidisco um die Ecke sicher die gleiche Tanzwut wie z.B. No Fun auslösen.Also nur genialster Stoff"von Früher",teilweise etwas scheppernd aufgenommen aber bis jetzt der einzige Amipunksampler der mir durchweg gefällt.Ansonsten schließ ich mich nun KAOS an und warte auf meinen (wohlverdienten?) Alcoholiday! Iloki Records

++++ Mr. Banana Concerts ++++

SO 19. 5. 20 Uhr

BULIMIA BANQUET

LOS ANGELES - HARDCORE - CRUNCHBAND
feat. DEZ CADENA (ex BLACK FLAG , D C 3)
auf dem FLIPSIDE - Fanzine-Label .

NO USE FOR A NAME

HARDCORE - Band ebenfalls aus LOS ANGELES
ähnlicher Sound, wie NO FX , BAD RELIGION .
mit aktueller LP auf NEW RED ARCHIVES .

Jugendhaus Leonberg - HÖFINGEN

MR. BANANA

RECORD SHOP

HÖHINGER STRASSE 44 B
7000 STUTTGART 1
(U 14 zwischen Marienplatz
und Schreiberstrasse)
TEL: 0711 / 60 97 58

INDEPENDENTS

ANKAUF - VERKAUF - TAUSCH
von SCHALLPLATTEN + CDs

- MODE
- POSTER
- SINGLES/MAXIS
- MUSIKMAGAZINE/FANZINES
- MUSIKKASSETTEN
- KONTRÄGENZUBEHÖR
- KONZERTKARTEN
- BESTELLSERVICE

Mo, Di, Fr: 11.00 - 18.00
Do: 11.00 - 20.30
Sa: 11.00 - 14.00

++++ Mr. Banana Concerts ++++

WIR SIND DIE SPEZIALISTEN
FÜR BIER & PUNK ROCK.
DAS BIER TRINKEN WIR SELBST
- DEN PUNK ROCK VERKAUFEN WIR.
UMFANGREICHE MAILORDER -LISTE
NOCH HEUTE MIT DM 0.60
RÜCKPORTO ANFORDERN BEI:

BERND SCHMIDT
Hochfirststr 23
7000Stuttgart80
Tel 0711/6874225
W.Germany

Konsequent ökologische Streetgang sucht noch Fighter!!

Wir sind eine moderne Streetgang mit modernen Ideen und schickem Outfit. Wir, das sind die sympatischen Jungs von den

DRAGON-FIGHTERS.

Wir sind zwar sympatisch aber natürlich stehen wir als echte Streetgang auch auf klasse Randale (-> klar ökologisch, so werfen wir also unsere leeren Bierflaschen immer erst nach 22.ØØ Uhr in den Altglascontainer, das macht echt Spaß ey !)

Getreu unserem Wahlspruch: "Einer für Alle, Alle für Einen, Alles auf Einmal", tragen wir auch immer alle das gleich schöne T-Shirt (-> Kutte) wo vorne DRAGON - FIGHTERS draufsteht und das Wappen des Trägers und hinten der schwarze Stern mit dem vegetarischen Döner. Wenn uns einer anmacht dann gibts na klar Ärger, das ist ja das gute an so `ner Streetgang.

Na, bist Du auf den Geschmack gekommen ? Dann Schreib` doch einfach an die Redaktion, unter dem Stichwort "Frischling Dragon" da bekommst Du dann eine Adresse von der Dragon - Fighter - Gang in Deiner Nähe. Und wenn Du dann noch die kleine Mutprobe bestehst, dann freuen wir uns auf dich als neues Mitglied.

Also, so long, support your local streetgang, bis bald,

Euer "Fist - Dragon"